

# Вопросы к итоговой аттестации по истории изобразительного искусства

## 5 класс.

1. С чем связаны перемены в русском искусстве конца XIX - начала XX вв.? В чём видели свою миссию художники этих лет?
2. Как называется стиль искусства конца XIX - начала XX вв.? Объясните это название. Каковы его отличительные признаки?
3. Творчество Сергея Васильевича Иванова: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
4. Творчество Николая Алексеевича Касаткина: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
5. Творчество Абрама Ефимовича Архипова: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
6. Творчество Андрея Петровича Рябушкина: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
7. Творчество Филиппа Андреевича Малявина: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
8. Творчество Михаила Васильевича Нестерова: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
9. Творчество К. А. Коровина: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
10. Творчество В. А. Серова: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
11. Творчество М. А. Врубеля: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
12. Творческое объединение «Мир искусства». Кто инициатор создания и ведущий вдохновитель? Каковы основные особенности и общие черты художников? Приведите примеры работ и перечислите представителей этой творческой группы.
13. Творчество Константина Андреевича Сомова: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
14. Творчество Александра Николаевича Бенуа: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
15. Творчество Льва Самуиловича Бакста: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
16. Творчество Мстислава Валериановича Добужинского: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
17. Творчество Евгения Евгеньевича Лансере: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
18. Творчество Анны Петровны Остроумовой-Лебедевой: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
19. Творчество Николая Константиновича Рериха: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
20. Творчество Ивана Яковлевича Билибина: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.

21. Творчество Бориса Михайловича Кустодиева: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
22. Творчество Зинаиды Евгеньевны Серебряковой: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
23. Творческое объединение «Союз русских художников». Кто инициатор создания и ведущий вдохновитель? Каковы основные особенности и общие черты художников? Приведите примеры работ и перечислите представителей этой творческой группы.
24. Творчество Игоря Иммануиловича Грабаря: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
25. Творчество Станислава Юлиановича Жуковского: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
26. Творчество Аркадия Александровича Рылова: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
27. Творчество Павла Петровича Трубецкого : тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
28. Русский символизм. Кто инициатор движения и ведущий вдохновитель? Каковы основные особенности и общие черты художников? Приведите примеры работ и перечислите представителей этой творческой группы. В каком году была проведена выставка «Голубая роза»?
29. Творчество Виктора Эльпидифоровича Борисова-Мусатова: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
30. Творчество Павла Варфоломеевича Кузнецова: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
31. Творчество Мартироса Сергеевича Сарьяна: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
32. Творчество Сергея Юрьевича Судейкина: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
33. Творчество Николая Николаевича Сапунова: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
34. Творчество Александра Терентьевича Матвеева: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
35. Творческое объединение «Бубновый валет» Кто инициатор создания и ведущий вдохновитель? Каковы основные особенности и общие черты художников? Приведите примеры работ и перечислите представителей этой творческой группы.
36. Творчество Михаила Федоровича Ларионова: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
37. Творчество Натальи Сергеевны Гончаровой: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
38. Творчество Ильи Ивановича Машкова: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
39. Творчество Петра Петровича Кончаловского: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.
40. Творчество Аристарха Васильевича Лентулова: тематическая направленность, основные особенности, примеры работ.