

КАТАЛОГ
библиотечного фонда
МБОУ ДО
«Высоковская ДШИ»

Инвентарный №	Автор и заглавие	Особые отметки
1	2	4
01	Педагогический репертуар ДМШ, 6 класс, Хрестоматия для фортепиано. Произведения крупной формы. Выпуск 2, Москва, Музыка, 1991 г.	нотный сборник
02	Песни, потешки, дразнилки, считалки, стихи для самых маленьких. Составитель Соболева, 1988 г.	учебное пособие
03	Музыка для детей. фортепианные пьесы. Выпуск 1. Учебное пособие для 1-2 классов ДМШ. Составитель Сорокин, 1988 г.	нотный сборник
04	Старинные вальсы для фортепиано. Выпуск 1. составитель Захаров, 1972 г.	нотный сборник
05	Пьесы русских, советских, зарубежных композиторов для фортепиано ДМШ. Выпуск 3. Составитель Березовский, 1988 г.	нотный сборник
06	Альбом сонатин для фортепиано. выпуск 3, часть 2. Составитель Сорокин. Старшие классы ДМШ.	нотный сборник
07	Музыка для детей. Фортепианные пьесы. Выпуск 3. Составитель Сорокин, 1979 г.	нотный сборник
08	Т. Бырченко. С песенкой по лесенке. Пособие для подготовительных классов ДМШ. 1984 г.	учебное пособие
09	Песенки, пьесы и этюды. Первые шаги. 1988 г.	нотный сборник
10	Фортепианная музыка для ДМШ. 5 класс. Составитель Бобович Т., 1970 г.	нотный сборник
11	Советская фортепианная классика для детей. Составитель Ляховицкая. 1977 г.	нотный сборник
12	Педагогический репертуар ДМШ. 3 класс. Хрестоматия для фортепиано. Составитель Любомудрова. 1986 г.	нотный сборник
13	Музыка для детей. Фортепианные пьесы. Выпуск 1. Учебное пособие для 1-2 классов ДМШ. Составитель Сорокин. 1986 г.	нотный сборник
14	К.Черни. Этюды опус 299. Школа беглости, 1988 г.	нотный сборник
15	Лемуан. 50 характерных и прогрессивных этюдов для фортепиано, опус 37. 1983 г.	нотный сборник
16	Педагогический репертуар. Средние классы ДМШ. Хрестоматия фортепианного ансамбля. Выпуск 3. Составитель Анастасьева. 1988 г.	нотный сборник
17	Педагогический репертуар ДМШ. 7 класс. Хрестоматия для фортепиано. Произведения крупной формы. Выпуск 1. Составитель Копчевский. 1987 г.	нотный сборник

18	Произведения крупной формы. Старшие классы. Сонатины и вариации. Выпуск 4	нотный сборник
19	Этюды для фортепиано. 7 класс. Учебный репертуар ДМШ. Составитель Гиндин. 1980 г.	нотный сборник
20	Сонатины и вариации для фортепиано. Выпуск 3. 5 класс ДМШ.	нотный сборник
21	Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. 6 класс ДМШ. Пьесы. Выпуск 2 Составитель Копчевский. 1978 г.	нотный сборник
22	Милич. Учебный репертуар ДМШ. 5 класс. Часть 2. 1983 г.	нотный сборник
23	Иоганн Себастьян Бах. Инвенции. Редакция Бузони. 1987 г.	нотный сборник
24	А. Гладковский. Детская сюита для фортепиано. 1977 г.	нотный сборник
25	Альбом для домашнего музицирования на фортепиано. 1988 г.	нотный сборник
26	Пьесы для фортепиано. 1-2 классы ДМШ.	нотный сборник
27	Ш. Ганон. Пианист-виртуоз. 60 упражнений. 1964 г.	нотный сборник
28	Учебный репертуар ДМШ. 5 класс. Составитель Б.Милич. 1983 г.	нотный сборник
29	Буратино. Песенник для детей. Выпуск 1. 1999 г.	нотный сборник
30	Фортепиано. Пьеса. 5-7 класс ДМШ. Учебное пособие. 1997 г.	нотный сборник
31	Калинка. Альбом начинающего пианиста. Учебное пособие для 1-21 класса ДМШ. Выпуск 1. Составитель К.Сорокин, А.Бакулов 1991 г.	нотный сборник
32	И. Паницкий. Старинные вальсы в обработке для баяна. 1991 г.	нотный сборник
33	Юный пианист. Выпуск 1	нотный сборник
34	И.Беркович. 25 легких фортепианных пьес. 1962 г.	нотный сборник
35	А.Артоболовская. Первая встреча с музыкой. 1985 г.	учебное пособие
36	Фортепианная музыка для ДМШ. Средние классы. Ансамбли. Выпуск 4. Составитель А.Руббах. 1975 г.	нотный сборник
37	Ансамбли в 4 руки для фортепиано.	нотный сборник
38	Педагогический репертуар. Средние классы ДМШ. Хрестоматия фортепианных ансамблей. Выпуск 3. 1988	нотный сборник

	г.	
39	Педагогический репертуар ДМШ. 5-6 класс. Фортепианные ансамбли. 1960 г.	нотный сборник
40	Фортепианные ансамбли. Средние классы ДМШ.	нотный сборник
41	К.А.Лешгорн. Соч 136 Школа беглости для фортепиано.1-2 классы. 1987 г.	нотный сборник
42	И. Крамер. Избранные этюды для фортепиано. 1976 г.	нотный сборник
43	Педагогический репертуар ДМШ. 7 класс. Хрестоматия для фортепиано. Этюды. Выпуск 2	нотный сборник
44	Э.Григ. Соч. 12.38.43 Лирические пьесы для фортепиано. Редакция В.Белова. 1965 г.	нотный сборник
45	Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано. Полифонические пьесы. Выпуск 1. 5 класс ДМШ. 1979 г.	нотный сборник
46	О. Зимина. Самоучитель игры на фортепиано. 1977 г.	нотный сборник
47	К.Черни. Избранные этюды. Редакция Г. Гермера. 1981 г.	нотный сборник
48	Педагогический репертуар ДМШ. 7 класс. Хрестоматия для фортепиано. Этюды. выпуск 1. 1987 г.	нотный сборник
49	Фортепиано. 2 класс ДМШ. 1975 г.	нотный сборник
50	Фортепианные пьесы для детей. Часть2. 1949 г.	нотный сборник
51	Николаев. Фортепианная игра. 1-2 классы. 1986 г.	нотный сборник
52	Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано. 3 класс ДМШ. Составитель Н. Любомудрова. 1985 г.	нотный сборник
53	Этюды для фортепиано на разные виды техники. 6 класс ДМШ. 1978 г.	нотный сборник
54	Сборник фортепианных пьес, этюдов и ансамблей для начинающих. Часть 1. 1962 г.	нотный сборник
55	Н.Сильванский. Легкие концерты для фортепиано и струнного оркестра. Переложение для 2 фортепиано.	нотный сборник
56	В.Юрьев. Самоучитель игры на семиструнной гитаре. 1958 г.	нотный сборник
57	И.С.Бах. Французские сюиты. 1987 г.	нотный сборник
58	Р.Сапожников. Школа игры на виолончели. 1958 г.	нотный сборник
59	Р.Сапожников. Школа игры на виолончели для	нотный

	начинающих. 1987 г.	сборник
60	Нотный альбом баяниста. Выпуск 2. Составитель А.Басурманов. 1980 г.	нотный сборник
61	Я люблю тебя, жизнь. Популярная музыка для баяна или аккордеона. Составитель О.Агафонов. 1991 г.	нотный сборник
62	Концерты в переложении для баяна. Выпуск 2. Составитель А.Зубарев. 1971 г.	нотный сборник
63	Популярные эстрадные пьесы для аккордеона или баяна. Выпуск 2. 1990 г.	нотный сборник
64	Музыка советской эстрады. Произведения для аккордеона или баяна. Выпуск 5. составитель М.Двилянский. 1988 г.	нотный сборник
65	В.Лушников. Самоучитель игры на аккордеоне. 2 издание. 1991 г.	нотный сборник
66	Педагогический репертуар. Музыкальное училище. Хрестоматия по аккомпаниаторской практике. Баян, аккордеон. 1991 г.	нотный сборник
67	В. Лушников. Самоучитель игры на аккордеоне.	нотный сборник
68	Старинные русские романсы в переложении для баяна или аккордеона. Выпуск 2. 1987 г.	нотный сборник
69	Баянисту - любителю. Выпуск 18. Составитель В.Ефимов. 1990 г.	нотный сборник
70	На досуге. Репертуар театрального баяниста. Выпуск 6. 1987 г.	нотный сборник
71	Фортепиано. 4 класс ДМШ.	нотный сборник
72	Сборник произведений для фортепиано. 1-3 класс ДМШ.	нотный сборник
73	Пьесы для фортепиано.	нотный сборник
74	Педагогический репертуар ДМШ. Полифонический пьесы для фортепиано. Выпуск 4. 1972 г.	нотный сборник
75	Произведения для фортепиано. 2-4 класс ДМШ	нотный сборник
76	Произведения для фортепиано. 2-5 классы ДМШ	нотный сборник
77	Е. Давыдова. Музыкальная грамота. Выпуск 1. 1964 г.	учебное пособие
78	Сборник песен для начальной школы (без сопровождения). 1955 г.	нотный сборник
79	В. Конен. История зарубежной музыки. Первая половина 19 века. 1989г.	учебное пособие
80	В.Рукавишников. Сольфеджио. Трехголосие. 1962 г.	учебное

		пособие
81	В.Владимиров. Музыкальная литература для 4 класса ДМШ. 1992 г.	учебное пособие
82	В. Владимирова. Музыкальная литература для 4 класса ДМШ. 1992 г.	учебное пособие
83	И. Прохорова. Музыкальная литература зарубежных стран для 5 класса ДМШ. 1990 г.	учебное пособие
84	Н. Калмановская. Пение. Учебник для 7 класса ДМШ. 1967 г.	учебное пособие
85	Н. Калмановская. Пение. Учебник для 7 класса ДМШ. 1967 г.	учебное пособие
86	Педагогический репертуар ДМШ. 1-3 класс. Хрестоматия аккордеониста. Упражнения, этюды. Составитель А. Талакин. 1983 г.	нотный сборник
87	Сердце Родины. Песенник. Составитель В.Беляев. 1978 г.	нотный сборник
88	Поющие гитары. Выпуск 25. Песни для солистов и фортепиано. 1982 г.	нотный сборник
89	Песни радио, кино и ТВ. Выпуск 29. 1982 г.	нотный сборник
90	Песни радио, кино и ТВ. Выпуск 46. 1982 г.	нотный сборник
91	В. Середа. Музыкальная грамота. Сольфеджио. 7 класс. Повышенный уровень. 2003 г.	метод. пособие
92	В. Середа. Музыкальная грамота. сольфеджио. 7 класс. 2003 г.	учебное пособие
93	В. Середа. Музыкальная грамота. сольфеджио. 6 класс. повышенный уровень.	метод. пособие
94	Е Золина. Сольфеджио. Музыкальный синтаксис. Метроритм. 6-8 класс. 2003 г.	учебное пособие
95	Б.Калмыков. Сольфеджио. 1 часть. Одноголосие. 1995 г.	учебное пособие
96	Б. Калмыков. Сольфеджио. 2 часть. Двухголосие. 1996 г.	учебное пособие
97	Л. Миленкова. Сокровища родных мелодий. Сольфеджио. 1998 г.	учебное пособие
98	А Барабошкина. Музыкальная грамота для детей в двух книгах. Книга 2.	учебное пособие
99	Нам дороги эти позабыть нельзя. песни для голоса или хора в сопровождении фортепиано (баяна). Составитель А. Тищенко. 1975 г.	нотный сборник
100	Песни пионеров. Составитель В. Локтев. 1955 г.	нотный сборник
101	Н. Калугина. Методика работы с русским народным	метод.

	хором. 1977г.	пособие
102	Н. Далматов. Музыкальная грамота и сольфеджио. Часть 2. 4-5 класс. 1965 г.	учебное пособие
103	С. Благообразов. Пение. Учебник для 2 класса. 1965	учебное пособие
104	В мире музыки. 1985 г.	метод. пособие
105	В. Мазель Музыкант и его руки. Издательство Композитор, СПб. 2002 г.	метод. пособие
106	О. Геталова. Общий курс фортепиано. Авторская программа для ДМШ и ДШИ. 7 и 5-летнее обучение. Издательство Композитор, СПб. 2009 г.	метод. пособие
107	Хоровое пение. Примерная программа к базисному учебному плану для ДШИ Санкт-Петербурга. Вокальный ансамбль. Индивидуальная певческая практика. Издательство Композитор, СПб. 2009 г.	метод. пособие
108	В. Мазель. Скрипач и его руки. Левая рука. Издательство Композитор, СПб. 2008 г.	метод. пособие
109	Т. Юдовина-Гальперина. Большая музыка - маленькому музыканту. Легкие переложения для фортепиано. 5-7 год обучения. Издательство Композитор, СПб. 2005 г.	нотный сборник
110	Т. Юдовина- Гальперина. Большая музыка - маленькому музыканту. Легкие переложения для фортепиано. 3-4 годы обучения. Издательство Композитор, СПб. 2005 г.	нотный сборник
111	Т. Юдовина-Гальперина. Большая музыка - маленькому музыканту. Легкие переложения для фортепиано. 2-3 годы обучения. Издательство Композитор, СПб. 2004 г.	нотный сборник
112	Т. Юдовина-Гальперина. Большая музыка - маленькому музыканту. Легкие переложения для фортепиано. 1-2 годы обучения. Издательство Композитор, СПб. 2004 г.	нотный сборник
113	Ж. Метцлиди. Самый лучший день. Пьесы для фортепиано в 2 и в 4 руки. Младшие классы ДМШ. Издательство Композитор, СПб. 2008 г.	нотный сборник
114	Веселые нотки. Сборник для фортепиано. Выпуск 2. 3-4 классы. Издательство Феникс, Ростов-на-Дону. 2010 г.	нотный сборник
115	Музыкальные забавы. Сборник веселых пьес для фортепиано в 4 руки (для любого возраста, включая начинающих). Издательство Композитор, СПб. 2002 г.	нотный сборник
116	Забавные ритмы. Веселые пьесы для фортепиано в 4 руки. Переложение Ю. Маевского. Выпуск 1. Издательство Композитор, СПб. 2005 г.	нотный сборник
117	Забавные ритмы. Веселые пьесы для фортепиано в 4 руки. Переложение Ю. Маевского. Выпуск 2. Издательство Композитор, СПб. 2007 г.	нотный сборник

118	И. Темченко, А. Хитрук. Беседы о Бахе. Классика- XXI век. Москва. 2010 г.	метод. пособие
119	фортепиано. Педагогический альманах. От урока до концерта. Классика- XXI век. Москва. 2009 г.	метод. пособие
120	Т. Бакланова. Музыка для детей. Музыкальные путешествия и встречи. книга для семейного чтения и творческого досуга. Издательство Астрель. 2009 г.	учебное пособие
121	П.И.Чайковский. Легкие переложения для фортепиано в 4 руки. Классика- XXI век. Москва. 2009 г.	нотный сборник
122	М. Крылова. Мои первые нотки. Учебное пособие для подготовительных отделений ДМШ. Издательство Композитор, СПб.2006 г.	учебное пособие
123	Т. Сакаева. Волшебная радуга. Пьесы и ансамбли для фортепиано. Классика- XXI век. Москва. 2009 г.	нотный сборник
124	О. Геталова. В музыку с радостью. Учебное пособие для фортепиано для детей 4-6 лет. Издательство Композитор, СПб.2009 г.	учебное пособие
125	М Таривердиев. Настроения. 24 простые пьесы для фортепиано. Классика- XXI век. Москва. 2011 г.	нотный сборник
126	Т. Симонова. Чудесные клавиши. Пособие для начинающего пианиста. Издательство Композитор, СПб.2002 г.	нотный сборник
127	О. Геталова, И. Визная. в музыку с радостью. Учебное пособие для фортепиано для детей. Издание 2-е исправленное и дополненное. Издательство Композитор, СПб.2011 г.	нотный сборник
128	Ж. Металлиди. Музыкальный сюрприз. Пьесы и ансамбли для начинающих пианистов. Издательство Композитор, СПб.2002 г.	нотный сборник
129	С. Джоуплин. Регтаймы для фортепиано. Издательство Астрель, Москва. 2006 г.	нотный сборник
130	Введение в полифонию. Редакция А.Лакаша. Пьесы для фортепиано. Издательство Астрель, Москва. 2005 г.	нотный сборник
131	Составитель Григоренко В.М. Пьесы русских композиторов 18-19 вв для фортепиано. Издательство Кифара. Москва. 2002 г.	нотный сборник
132	Составители матов в. и Шахов Г. Аккордеон. Учебное пособие для 3-5 классов ДМШ. Пьесы, этюды, ансамбли, народные песни. Издательство Кифара. Москва. 2008 г.	нотный сборник
133	Составитель Барсукова С. Веселые нотки. Сборник пьес для фортепиано. 3-4 классы. Выпуск 1. Издательство Феникс, Ростов-на-Дону. 2010 г.	нотный сборник
134	Т. Камаева, А.Камаев. Чтение с листа на уроках фортепиано. Игровой курс. Классика- XXI век. Москва.	нотный сборник

	2009 г.	
135	Т. Юдовина-Гальперина. Большая музыка - маленькому музыканту. Легкие переложения для фортепиано. Издательство Композитор, СПб. 2005 г.	нотный сборник
136	Е. Гнесина. Подготовительные упражнения к различным видам фортепианной техники. Издательство Композитор, СПб. 2002 г.	нотный сборник
137	С. Лебедев, П. Турбинов. Русская книга о финале. Издательство Композитор, СПб. 2003 г.	нотный сборник
138	В. Мазель. Музыкант и его руки. Книга вторая. Формирование оптимальной осанки. Издательство Композитор, СПб. 2006 г.	нотный сборник
139	Б. Милич. Воспитание ученика - пианиста. Издательство Кифара. Москва. 2008 г.	метод. пособие
140	Составитель С. Грохотов. Обучение игре на фортепиано по Леймеру-Гезекингу. Классика- XXI век. Москва. 2009 г.	метод. пособие
141	Е.А.Смолина. Современный урок музыки. Творческие приемы и задания. Издательство Академия развития. Ярославль. 2006 г.	метод. пособие
142	О. Геталова. Фортепиано. Авторская программа для ДМШ и ДШИ. Пятилетнее обучение. Издательство Композитор, СПб. 2009 г.	нотный сборник
143	С. Судзуки. Возвращенные с любовью. Классический подход к воспитанию талантов. ООО Попурри. 2005 г.	метод. пособие
144	В. Мазель. Скрипач и его руки. Правая рука. Издательство Композитор, СПб. 2006 г.	метод. пособие
145	И. Домогацкая. Программа по предмету Развитие музыкальных способностей детей 3-5 лет. Классика- XXI век. Москва. 2008 г.	метод. пособие
146	Л.Ауэр. Моя школа игры на скрипке. Издательство Композитор, СПб. 2004 г.	метод. пособие
147	О. Геталова. Импровизация. Авторская программа для ДМШ и ДШИ. Издательство Композитор, СПб. 2009 г.	метод. пособие
148	О.Геталова, И. Визная. Аккомпанемент. Авторская программа для ДМШ и ДШИ. Издательство Композитор, СПб. 2009 г.	метод. пособие
149	О. Шульпяков. Работа над художественным произведением и формирование мышления исполнителя. Издательство Композитор, СПб. 2005 г.	метод. пособие
150	Н. Терентьева. К. Черни и его этюды. Издательство Композитор, СПб. 1999 г.	метод. пособие
151	Н. Корыхалова. Музыкально - исполнительские термины. Издательство Композитор, СПб. 2007 г.	метод. пособие

152	Лунная река. Популярная музыка зарубежных композиторов в облегченном переложении для баяна и аккордеона. Издательство Кифара. Москва. 2009 г.	нотный сборник
153	О. Киселев. Альбом юного гитариста. Времена года. Челябинск. 2006 г.	нотный сборник
154	азбука домриста (для трехструнной домры). Младшие классы ДМШ. Клавир и партия. Издательство Кифара. Москва. 2006 г.	нотный сборник
155	В.И.Мироманов. Пьесы для трехструнной домры в сопровождении фортепиано. Издательство Кифара. Москва. 2006 г.	нотный сборник
156	Пьесы для домры и фортепиано. Композиторы Испании, Италии, Франции рубежа 19-20 вв. Клавир и партия. Издательство Композитор, СПб. 2007 г.	нотный сборник
157	Й.Йорданова. Букварь для маленьких скрипачей. Часть 1. Клавир и партия. Издательство Музыка. Москва. 2006 г.	нотный сборник
158	Й.Йорданова. Букварь для маленьких скрипачей. Часть 2. Клавир и партия. Издательство Музыка. Москва. 2010 г.	нотный сборник
159	Хрестоматия аккордеониста. 5-7 класс ДМШ. Пьесы, этюды, ансамбли и народные песни. Составитель В.Матова и Г.Шахова. Издательство Кифара. Москва. 2009 г.	нотный сборник
160	Хрестоматия, баян. 1-3 класс ДМШ. Пьесы, этюды, ансамбли, народные песни, сонатины и вариации, полифонические пьесы. Составитель Самойлова. Издательство Кифара. Москва. 2007 г.	нотный сборник
161	Хрестоматия, баян. 3-5 класс ДМШ. Пьесы, этюды, ансамбли, народные песни, сонатины и вариации, полифонические пьесы. Издательство Кифара. Москва. 2005 г.	нотный сборник
162	Хрестоматия, баян. 5-7 классы ДМШ. Пьесы, этюды, ансамбли, народные песни, сонатины и вариации, полифонические пьесы. Составитель Д.Самойлов. Издательство Кифара. Москва. 2005 г.	нотный сборник
163	Избранные прелюдии для фортепиано. Учебное пособие. Издательство Кифара. Москва. 2008 г.	нотный сборник
164	Музыкальные жемчужины. Учебное пособие для фортепиано. Пьесы и ансамбли. Младшие классы ДМШ и ДШИ. Часть 1. Составитель Н.Шелухина. Издательство Композитор, СПб. 2007 г.	нотный сборник
165	Музыкальные жемчужины. Учебное пособие для фортепиано. Пьесы и ансамбли. Средние классы ДМШ и ДШИ. Часть 2. Составитель Н.Шелухина. Издательство Композитор, СПб. 2007 г.	нотный сборник

166	Русские зарисовки. Фортепианная музыка русских композиторов 18-20 вв. Издательство Кифара. Москва. 2008 г.	нотный сборник
167	Н. Черепнин. 14 эскизов для фортепиано к русской Азбуке в картинках Александра Бенуа. Опус 38. Издательство Musik Production International. 2006 г.	нотный сборник
168	Играем вместе. Фортепианные ансамбли русских композиторов в 4 руки. Издательство Кифара. Москва. 2007 г.	нотный сборник
169	За роялем всей семьей. Популярные произведения в переложении для фортепиано в 4 руки. Играем Чайковского. Издательство Композитор, СПб. 2003 г.	нотный сборник
170	Пьесы западноевропейских композиторов 15-17 вв для фортепиано. Издательство Кифара. Москва. 2002 г.	нотный сборник
171	За роялем всей семьей. Популярные произведения в переложении для фортепиано в 4 руки. Сказка в музыке. Издательство Композитор, СПб. 2003 г.	нотный сборник
172	За роялем всей семьей. Популярные произведения в переложении для фортепиано в 4 руки. М.Глинка Пьесы. Издательство Композитор, СПб. 2003 г.	нотный сборник
173	Музыка 20-го века в переложении для 2 фортепиано. Учебное пособие для использования в классе фортепиано на разных этапах обучения. Издательство Композитор, СПб. 2007 г.	нотный сборник
174	К.Черни. Избранные этюды для фортепиано. Редакция Г.Гермера. Издательство Кифара. Москва. 2010 г.	нотный сборник
175	Музыка 20-го века в переложении для 2 фортепиано. Учебное пособие для использования в классе фортепиано на разных этапах обучения. Выпуск 2. Издательство Композитор, СПб. 2007 г.	нотный сборник
176	Э.Григ. Лирические пьесы для фортепиано. Опусы 12.38,43. Издательство Кифара. Москва. 2007 г.	нотный сборник
177	Бургмюллер. 18 жанровых этюдов для фортепиано, опус 109. Издательство Кифара. Москва. 2009 г.	нотный сборник
178	Ю.Маевский. Фантазия на темы песен Дж. Гершвина. Издательство Композитор, СПб. 2002 г.	нотный сборник
179	альбом нетрудных переложений для фортепиано в 4 руки. Выпуск 2. Издательство Музыка. Москва. 2006 г.	нотный сборник
180	И.С.Бах. Избранные органые произведения в переложении для фортепиано. Издательство Феникс. Ростов-на-Дону. 2009 г.	нотный сборник
181	Избранные пьесы русских композиторов и советских классиков для фортепиано. Выпуск 4. Составитель А.Курнавин. Издательство Музыка. Москва. 1968 г.	нотный сборник

182	Фортепианные произведения французских композиторов. Педагогическая редакция М.Саямова. Издательство Советский композитор. Москва. 1990 г.	нотный сборник
183	М.Андреева. От примы до октавы. Часть 1, для 1-2 классов ДМШ. Сборник мелодий для пения и музыкального разбора на уроках сольфеджио. Издательство Советский композитор. Москва. 1992 г.	учебное пособие
184	пьесы для фортепиано. Выпуск 18. Средние классы ДМШ. Издательство Советский композитор. Москва. 1988 г.	нотный сборник
185	Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано. Редакция Н.Любомудровой, К.Сорокина, А.Туманян. Издательство Музыка. Москва. 1988 г.	нотный сборник
186	По лесенке к мастерству. К.Черни, этюды и упражнения для начинающих пианистов. №1-37. Издательское объединение Композитор. Москва. 1992 г.	нотный сборник
187	По лесенке к мастерству. К.Черни, этюды и упражнения для начинающих пианистов. Выпуск 5, №58-76. Издательское объединение Композитор. Москва. 1992 г.	нотный сборник
188	По лесенке к мастерству. К.Черни, этюды и упражнения для начинающих пианистов. Выпуск 4, №38-57. Издательское объединение Композитор. Москва. 1992 г.	нотный сборник
189	По лесенке к мастерству. К.Черни. 100 пьес для удовольствия и отдыха для фортепиано Выпуск 9, №1-57. Издательское объединение Композитор. Москва. 1992 г.	нотный сборник
190	По лесенке к мастерству. К.Черни. Ежедневная разминка юного пианиста. Выпуск 6, №1-31. Издательское объединение Композитор. Москва. 1992 г.	нотный сборник
191	Педагогический репертуар ДМШ. 4 класс. Полифонические пьесы для фортепиано. Выпуск 2. составитель Ю. Питерин. Издательство Музыка. Москва. 1969 г.	нотный сборник
192	Альбом сонатин для фортепиано. Выпуск 3, часть 1. Средние и старшие классы ДМШ. Составитель К.Сорокин. Издательство Музыка. Москва. 1972 г.	нотный сборник
193	Ф.Кулау. Избранные сонатины для фортепиано. Издательство Музыка. Москва. 1990 г.	нотный сборник
194	К.Черни. Избранные этюды. Опусы 139, 599, 636. Выпуск 2 для фортепиано. Польское музыкальное издательство.	нотный сборник
195	фортепиано. 6 класс. Часть 1. учебный репертуар ДМШ. Издательство Музична Украина. Киев. 1977 г.	нотный сборник
196	По лесенке к мастерству. К.Черни. Первый учитель и	нотный

	первый урок. Этюды для начинающих. №57-100. Издательское объединение Композитор. Москва. 1991 г.	сборник
197	По лесенке к мастерству. К.Черни. 100 пьес для удовольствия и отдыха для фортепиано, №1-41. Издательское объединение Композитор. Москва. 1992 г.	нотный сборник
198	По лесенке к мастерству. К.Черни. Ежедневная разминка юного пианиста. №32-57. Издательское объединение Композитор. Москва. 1991 г	нотный сборник
199	По лесенке к мастерству. К.Черни. Первый учитель и первый урок. Этюды для начинающих. №42-83. Издательское объединение Композитор. Москва. 1992 г.	нотный сборник
200	Педагогический репертуар ДМШ. 2 класс. Хрестоматия для фортепиано. Составители А.Бакулов, К. Сорокин. Издательство Музыка. Москва. 1992 г.	нотный сборник
201	Популярная библиотека пианиста. Т.Хренников. Вальс. Д.Шостакович. Лирический Вальс для фортепиано. Издательство Музгиз. 1962 г.	нотный сборник
202	Фортепианная музыка для ДМШ. 7 класс. Пьесы. Составитель и редактор А.Бакулова. Издательство Советский композитор. Москва. 1970 г.	нотный сборник
203	Л.Бетховен. 2 легкие сонаты №19 и №20 для фортепиано. Редакция А.Рутхардта. Издательство Музыка. Москва. 1972 г.	нотный сборник
204	Л.Бетховен. Соната №1 для фортепиано. Редакция А. Гольденвейзера. Издательство Музыка. Москва. 1971 г.	нотный сборник
205	Библиотека юного пианиста. с.Прокофьев. альбом фортепианных пьес. Редакция Л.Ройзмана и В.Натансона. Издательство Музыка. Москва. 1964 г.	нотный сборник
206	Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. 7 класс ДМШ. Пьесы зарубежных композиторов. Выпуск 1. составитель и редактор В.Дельнова. Издательство Музыка. Москва. 1968 г.	нотный сборник
207	Золотая лира. Альбом классической и современной популярной музыки для фортепиано. Том 1. Издательство Советский композитор. Москва. 1990 г.	нотный сборник
208	К.Дебюсси. Лунный свет. Девушка с волосами цвета льна для фортепиано. Издательство Музыка. Москва. 1965 г.	нотный сборник
209	И.С.Бах. Хорошо темперированный клавир. Том 1. Редакция Муджеллини. Издательство Музыка. Москва. 1968 г.	нотный сборник
210	Фортепианная музыка для ДМШ. 7 класс. Полифонические пьесы. Составитель и редактор А.Руббах. Издательство Советский композитор. Москва. 1970 г.	нотный сборник

211	Фортепианная музыка для ДМШ. 7 класс. Этюды.. Составитель и редактор А.Руббах. Издательство Советский композитор. Москва. 1970 г.	нотный сборник
212	П.Драгомиров. Сольфеджио. Издательство Музыка. Москва. 1967 г.	учебное пособие
213	Ф. Мендельсон. Песни без слов для фортепиано. С.Ф. Петерс. Лейпциг	нотный сборник
214	Л.Бетховен. Соната №17 для фортепиано. Редакция М. Пауэра и С. Мартинеса. Издательство Музыка. Ленинградское отделение. 1973 г.	нотный сборник
215	Л.Бетховен. Соната №8 «Патетическая» для фортепиано. Редакция А.Гольденвейзера. Издательство Музыка. Москва. 1970 г.	нотный сборник
216	Педагогический репертуар ДМШ для фортепиано. 7 класс. Р.Шуман Арабески, Романс, Скерцо. Редакция А. Гольденвейзера. Издательство Музыка. Москва. 1966 г.	нотный сборник
217	Педагогический репертуар ДМШ для фортепиано. 5 класс. Пьесы для фортепиано. Выпуск 2. Издательство Музыка. Москва. 1966 г.	нотный сборник
218	Е.М.Золина. Домашние задания по сольфеджио. 1 класс. ООО Эстетический центр Престо. 2011 г.	учебное пособие
219	Е.М.Золина. Домашние задания по сольфеджио. 2 класс. ООО Эстетический центр Престо. 2008 г.	учебное пособие
220	Е.М.Золина. Домашние задания по сольфеджио. 3 класс. ООО Эстетический центр Престо. 2009 г.	учебное пособие
221	Мы играем, сочиняем и поём. Ж. Металлиди, А.Перцовская. Сольфеджио для 1 класса ДМШ. Издательство Композитор. Санкт- Петербург. 2001 г.	учебное пособие
222	Мы играем, сочиняем и поём. Ж. Металлиди, А.Перцовская. Сольфеджио для дошкольной группы ДМШ. Издательство Композитор. Санкт- Петербург. 2008 г.	учебное пособие
223	Н.В.Панова. Русская музыкальная литература. Рабочая тетрадь 6-7 классы. Часть 2. ООО Престо. 2010 г.	учебное пособие
224	С. Королёва. Я слышу, знаю и пою. Теория музыки на уроках сольфеджио с 1 по 7 класс. Издательство Композитор. Санкт- Петербург. 2011 г.	метод. пособие
225	З. Осовицкая, А.Казаринова. Музыкальная литература. 1 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2007 г.	учебное пособие
226	З. Осовицкая, А.Казаринова. Музыкальная литература. 1 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2007 г.	учебное пособие
227	З. Осовицкая, А.Казаринова. Музыкальная литература. 1 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2007 г.	учебное пособие
228	З. Осовицкая, А.Казаринова. Музыкальная литература. 1	учебное

	год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2007 г.	пособие
229	З. Осовицкая, А.Казаринова. Музыкальная литература. 1 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2007 г.	учебное пособие
230	З. Осовицкая, А.Казаринова. Музыкальная литература. 1 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2007 г.	учебное пособие
231	Д. Золотовицкий. История музыки. Теоретические основы. Фольклор. Разбор музыкальных произведений с нотными образцами и иллюстрациями. 4-5 классы ДШИ. Издательство Композитор. Санкт- Петербург. 2001 г.	метод. пособие
232	О.Аверьянова. Отечественная музыкальная литература 20 века. 4 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2006 г.	учебное пособие
233	О.Аверьянова. Отечественная музыкальная литература 20 века. 4 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2006 г.	учебное пособие
234	О.Аверьянова. Отечественная музыкальная литература 20 века. 4 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2006 г.	учебное пособие
235	О.Аверьянова. Отечественная музыкальная литература 20 века. 4 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2006 г.	учебное пособие
236	О.Аверьянова. Отечественная музыкальная литература 20 века. 4 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2006 г.	учебное пособие
237	З. Осовицкая, А.Казаринова. Музыкальная литература. 1 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2007 г.	учебное пособие
238	Э.Великович. Великие музыкальные имена. Издательство Композитор. Санкт- Петербург. 2011 г.	метод. пособие
239	О.Аверьянова. Отечественная музыкальная литература 20 века. 4 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2006 г.	учебное пособие
240	О.Аверьянова. Отечественная музыкальная литература 20 века. 4 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2006 г.	учебное пособие
241	Г. Фридкин. Практическое руководство по музыкальной грамоте. Издательство Музыка. Москва. 2007 г.	метод. пособие
242	Островская, Фролова. Музыкальная литература. 1 год обучения ДМШ. Издательство Композитор. Санкт- Петербург. 2010 г.	учебное пособие
243	Островская, Фролова, Цес. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе. 1 год обучения ДМШ. Издательство Композитор. Санкт- Петербург. 2010 г.	учебное пособие
244	А.Фролов. Музыкальная литература. Учебник для 4 класса ДМШ. Издательство Композитор. Санкт-	учебное пособие

	Петербург. 2005 г.	
245	А.Фролов. Музыкальная литература. Учебник для 3 класса ДМШ. Издательство Композитор. Санкт-Петербург. 2012 г.	учебное пособие
246	Островская, Фролова, Цес. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе зарубежных стран. 5 класс, 2 год обучения ДМШ. Издательство Композитор. Санкт-Петербург. 2011 г.	учебное пособие
247	В. Брянцева. Музыкальная литература зарубежных стран. 2 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2007 г.	учебное пособие
248	В. Брянцева. Музыкальная литература зарубежных стран. 2 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2007 г.	учебное пособие
249	В. Брянцева. Музыкальная литература зарубежных стран. 2 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2007 г.	учебное пособие
250	В. Брянцева. Музыкальная литература зарубежных стран. 2 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2007 г.	учебное пособие
251	В. Брянцева. Музыкальная литература зарубежных стран. 2 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2007 г.	учебное пособие
252	В. Брянцева. Музыкальная литература зарубежных стран. 2 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2007 г.	учебное пособие
253	В. Брянцева. Музыкальная литература зарубежных стран. 2 год обучения. Издательство Музыка. Москва. 2007 г.	учебное пособие
254	Н.Козлова. Русская музыкальная литература. 3 год обучения. Учебник для ДМШ. Издательство Музыка. Москва. 2010 г.	учебное пособие
255	Н.Козлова. Русская музыкальная литература. 3 год обучения. Учебник для ДМШ. Издательство Музыка. Москва. 2010 г.	учебное пособие
256	Н.Козлова. Русская музыкальная литература. 3 год обучения. Учебник для ДМШ. Издательство Музыка. Москва. 2010 г.	учебное пособие
257	Н.Козлова. Русская музыкальная литература. 3 год обучения. Учебник для ДМШ. Издательство Музыка. Москва. 2010 г.	учебное пособие
258	Н.Козлова. Русская музыкальная литература. 3 год обучения. Учебник для ДМШ. Издательство Музыка. Москва. 2010 г.	учебное пособие
259	Н.Козлова. Русская музыкальная литература. 3 год обучения. Учебник для ДМШ. Издательство Музыка. Москва. 2010 г.	учебное пособие
260	Н.Козлова. Русская музыкальная литература. 3 год обучения. Учебник для ДМШ. Издательство Музыка. Москва. 2010 г.	учебное пособие
261	С.Привалов. Зарубежная музыкальная литература. Эпоха	учебное

	романтизма. ДМШ и колледжи, лицеи. Старшие классы. Издательство Композитор. Санкт- Петербург. 2012 г.	пособие
262	Составители А.Руббах и Л.Ройзман. Музыкальный альбом. Выпуск 1. Издательство Музгиз. 1961 г.	нотный сборник
263	Сборник фортепианных пьес, этюдов и ансамблей. Составитель С.Ляховицкая. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1963 г.	нотный сборник
264	П.И.Чайковский. Времена года. Издательство Музыка. Москва. 1970 г.	нотный сборник
265	П.И.Чайковский. соч. 39 Детский альбом. Издательство Музыка. Москва. 1962 г.	нотный сборник
266	Франио. роль ритмики в эстетическом воспитании детей. редакция Г.Нугер. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1989 г.	метод. пособие
267	Школа игры на фортепиано. Общая редакция А.Николаева. Издательство Музыка. Москва. 1967 г.	нотный сборник
268	Вальс. Танго. Фокстрот. Для аккордеона или баяна. Составитель И.Савинцев. Издательство Музыка. Москва. 1980 г.	нотный сборник
269	И.Способин. Элементарная теория музыки. Издательство Музыка. Москва. 1984 г.	метод. пособие
270	И.Гофман. Фортепианная игра. Ответы на вопросы о фортепианной игре. Издательство Музыка. Москва. 1961 г.	метод. пособие
271	В.Вахромеев. Элементарная теория музыки. Издательство Музыка. Москва. 1983 г.	метод. пособие
272	К.Давыдова. Чайковский в Клину. Издательство Советская Россия. 1976 г.	метод. пособие
273	И.Дубовский. Учебник гармонии. Издательство Музыка. Москва. 1965 г.	метод. пособие
274	На уроках Антона Рубинштейна. Редактор - составитель Л.Баренбойм. Издательство Музыка. Москва. 1964 г.	метод. пособие
275	Б.Штейнпресс, И.Ямпольский. Краткий словарь любителя музыки. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1961 г.	метод. пособие
276	Русские народные песни. Песенник. Выпуск 4. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1982 г.	метод. пособие
277	Репертуар для русских народных инструментов. Выпуск 1. Издательство Госкультпросветиздат. 1956 г.	метод. пособие
278	А. Буторин. Определитель аппликатуры аккордов для шестиструнной гитары. Издательство Музыка. Москва. 1976 г.	метод. пособие
279	Г.Андрюшенков. Начальное обучение игре на балалайке.	нотный

	Издательство Музыка. Москва. 1976 г.	сборник
280	Н.Шахматов. Инструментовка для оркестра русских народных инструментов. Издательство Музыка. Москва. 1985 г.	нотный сборник
281	Оркестротека для ансамблей и оркестров баянов. Выпуск 4. Партитура. Издательство Музыка. Москва. 1966 г.	нотный сборник
282	Популярные пьесы для баяна в обработке и переложении А.Иванова. Редактор-составитель П.Говорушко. Издание 2. Издательство Музыка. Москва. 1966 г.	нотный сборник
283	И. Дубовский. Инструментовка для оркестра русских народных инструментов. Издательство Музыка. Москва. 1985 г.	нотный сборник
284	П.Алексеев. Русский народный оркестр. Издательство Музгиз. 1953 г.	метод. пособие
285	Концерт в сельском клубе. Выпуск 2. Издательство Музыка. Москва. 1982 г.	нотный сборник
286	Концерт в сельском клубе. Выпуск 4. Издательство Музыка. Москва. 1984 г.	нотный сборник
287	Аверкин. Популярные песни в сопровождении баяна. Издательство Музыка. Москва. 1982 г.	нотный сборник
288	Песни радио, кино и телевидения. Выпуск 2. Издательство Музыка. Москва. 1979 г.	нотный сборник
289	Песня - 76, сентябрь для голоса в сопровождении фортепиано (баяна, гитары). Издательство Советский композитор. Ленинград. 1976 г.	нотный сборник
290	Песни радио, кино и телевидения. Выпуск 1. Издательство Музыка. Москва. 1979 г.	нотный сборник
291	Песня - 77, апрель для голоса в сопровождении фортепиано (баяна, гитары). Издательство Советский композитор. Ленинград. 1977 г.	нотный сборник
292	Е.Кузнецов. Современные русские танцы для баяна. Издательство Музыка. Москва. 1981 г.	нотный сборник
293	В.Демченко. Технические упражнения для баяна. Издательство Музыка. Москва. 1967 г.	нотный сборник
294	В.Заболоцкий. Первое знакомство с баяном. Издательство Музыка. Ленинградское отделение. 1977 г.	нотный сборник
295	П.Говорушко. Школа игры на баяне. Издание 3, переработанное и дополненное. Издательство Музыка. Ленинградское отделение. 1977 г.	нотный сборник
296	Н.Речменский. Первоначальная школа игры на баяне под общей редакцией Н. Определенова. Государственное	нотный сборник

	музыкальное издательство. Москва. 1950 г.	
297	С.Коняев. Первые шаги баяниста. Выпуск 5. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1994 г.	нотный сборник
298	С.Коняев. Первые шаги баяниста. Выпуск 66. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1969 г.	нотный сборник
299	С.Коняев. Первые шаги баяниста. Выпуск 53. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1967 г.	нотный сборник
300	С.Коняев. Первые шаги баяниста. Выпуск 41. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1966 г.	нотный сборник
301	С.Коняев. Первые шаги баяниста. Выпуск 6. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1961 г.	нотный сборник
302	С.Коняев. Первые шаги баяниста. Выпуск 13. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1962 г.	нотный сборник
303	С.Коняев. Первые шаги баяниста. Выпуск 14. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1962 г.	нотный сборник
304	С.Коняев. Первые шаги баяниста. Выпуск 16. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1962 г.	нотный сборник
305	С.Коняев. Первые шаги баяниста. Выпуск 15. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1962 г.	нотный сборник
306	Нотный альбом баяниста. Выпуск 6. Издательство Советский композитор. Москва. 1984 г.	нотный сборник
307	Аккордеон в музыкальной школе. выпуск 34. 1-2 классы. Издательство Советский композитор. Москва. 1980 г.	нотный сборник
308	С.Коняев. Первые шаги баяниста. Выпуск 1. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1960 г.	нотный сборник
309	Педагогический репертуар баяниста для ДМШ. Выпуск 4. Издательство Музыка. Москва. 1966 г.	нотный сборник
310	Этюды и пьесы для баяна. Общая редакция Г.Тышкевича. Государственное музыкальное издательство. Москва. 1948 г. Ленинград.	нотный сборник
311	Хрестоматия для баяна. выпуск 1. 1-4 классы ДМШ. Издательство Музгиз. Москва. 1952 г.	нотный сборник
312	Аккордеон в музыкальной школе. Выпуск 25. 3-5 классы. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1977 г.	нотный сборник
313	С.Коняев. Первые шаги баяниста. Выпуск 2. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1960 г.	нотный сборник
314	С.Коняев. Первые шаги баяниста. Выпуск 3. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1960 г.	нотный сборник
315	С.Коняев. Первые шаги баяниста. Выпуск 27. Издательство Советский композитор. Ленинград. 1965 г.	нотный сборник
316	Аккордеонисту-любителю. Выпуск 8. Составитель С.Павин. Издательство Советский композитор. Москва. 1980 г.	нотный сборник
317	Аккордеон в музыкальной школе. Выпуск 33. Ансамбли	нотный

	для 2 класса. Издательство Советский композитор. Москва. 1979 г.	сборник
318	Хрестоматия педагогического репертуара для баяна. 5 класс. Государственное музыкальное издательство. Москва. 1960 г.	нотный сборник
319	Первые шаги баяниста. Выпуск 21. Издательство Советский композитор. Москва. 1964 г.	нотный сборник
320	Первые шаги баяниста. Выпуск 19. Издательство Советский композитор. Москва. 1963 г.	нотный сборник
321	Первые шаги баяниста. Выпуск 24. Издательство Советский композитор. Москва. 1964 г.	нотный сборник
322	Первые шаги баяниста. Выпуск 25. Издательство Советский композитор. Москва. 1965 г.	нотный сборник
323	Первые шаги баяниста. Выпуск 29. Издательство Советский композитор. Москва. 1965 г.	нотный сборник
324	Первые шаги баяниста. Выпуск 22. Издательство Советский композитор. Москва. 1964 г.	нотный сборник
325	Первые шаги баяниста. Выпуск 20. Издательство Советский композитор. Москва. 1963 г.	нотный сборник
326	Первые шаги баяниста. Выпуск 23. Издательство Советский композитор. Москва. 1964 г.	нотный сборник
327	Первые шаги баяниста. Выпуск 36. Издательство Советский композитор. Москва. 1966 г.	нотный сборник
328	Первые шаги баяниста. Выпуск 31. Издательство Советский композитор. Москва. 1965 г.	нотный сборник
329	Первые шаги баяниста. Выпуск 28. Издательство Советский композитор. Москва. 1965 г.	нотный сборник
330	Первые шаги баяниста. Выпуск 4. Издательство Советский композитор. Москва. 1961 г.	нотный сборник
331	Первые шаги баяниста. Выпуск 9. Издательство Советский композитор. Москва. 1961 г.	нотный сборник
332	Первые шаги баяниста. Выпуск 17. Издательство Советский композитор. Москва. 1962 г.	нотный сборник
333	Первые шаги баяниста. Выпуск 11. Издательство Советский композитор. Москва. 1961 г.	нотный сборник
334	Первые шаги баяниста. Выпуск 10. Издательство Советский композитор. Москва. 1961 г.	нотный сборник
335	Первые шаги баяниста. Выпуск 12. Издательство Советский композитор. Москва. 1961 г.	нотный сборник
336	Первые шаги баяниста. Выпуск 18. Издательство Советский композитор. Москва. 1963 г.	нотный сборник
337	Первые шаги баяниста. Выпуск 35. Издательство Советский композитор. Москва. 1966 г.	нотный сборник
338	Баянисту-любителю. Выпуск 2. Издательство Советский	нотный

	композитор. Москва. 1977 г.	сборник
339	Баянисту-любителю. Выпуск 8. Издательство Советский композитор. Москва. 1983 г.	нотный сборник
340	Хрестоматия педагогического репертуара для аккордеона. Издательство Музыка. Москва. 1968 г.	нотный сборник
341	Баян в музыкальной школе. Пьесы для 4-5 классов. Выпуск 27. Издательство Советский композитор. Москва. 1977 г.	нотный сборник
342	Баян в музыкальной школе. Ансамбли для 2 класса. Выпуск 46. Издательство Советский композитор. Москва. 1982 г.	нотный сборник
343	С. Чапкий. Школа игры на выборном баяне. Издательство Музична Украина. Киев. 1978 г.	нотный сборник
344	Г. Наумов, П. Лондонов. Школа игры на аккордеоне. Издательство Музыка. Москва. 1970 г.	нотный сборник
345	Хрестоматия баяниста для ДМШ. 3-5 классы. Выпуск 1. Издательство Музыка. Москва. 1970 г.	нотный сборник
346	А. Басурманов. Трехгодичный курс обучения игре на баяне. Часть 1. Издательство Музыка. Москва. 1965 г.	нотный сборник
347	Играй, мой баян. Сборник произведений для баяна. Выпуск 20. Издательство Музыка. Москва. 1968 г.	нотный сборник
348	Играй, мой баян. Старинные русские вальсы. Выпуск 11. Издательство Музыка. Москва. 1961 г.	нотный сборник
349	Играй, мой баян. Сборник произведений для баяна. Выпуск 9. Издательство Музыка. Москва. 1965 г.	нотный сборник
350	А. Мутли. Сборник задач по гармонии. Издательство Музгиз. 1954 г.	метод. пособие
351	С. Максимов. Музыкальная грамота. Издание 4. Издательство Музыка. Москва. 1984 г.	метод. пособие
352	А. Кудрявце, В. Таранущенко. Теория музыки. Выпуск 2. Государственное издательство культурно-просветительской литературы. Москва. 1956 г.	метод. пособие
353	И. Прохорова, Г. Скудина. Советская музыкальная литература. 7 класс ДМШ. Издательство Музыка. Москва. 1976 г.	метод. пособие
354	Э. Смирнова. Русская музыкальная литература. Для 6-7 классов ДМШ. Издательство Музыка. Москва. 1979 г.	учебное пособие
355	Д. Кабалевский. Юным исполнителям. Избранные песни для детей. Издательство Музыка. Москва. 2004 г.	нотный сборник
356	Библиотека юного пианиста. Золотой репертуар. Тетрадь вторая. Издательство В. Кабанского. Москва. 2001 г.	нотный сборник
357	Ю. Лазарева. Лесные сказки. Фортепианные ансамбли и песни для детей. 1 тетрадь. Издательство Музыка. Москва. 2013 г.	нотный сборник

358	В.Попов. Переложения для детского хора. Издательство Музыка. Москва. 2009 г.	нотный сборник
359	Ю.Цагарян. Психология музыкально-исполнительской деятельности. Издательство Композитор. Санкт-Петербург. 2016 г.	метод. пособие
360	А.Щапов. Фортепианный урок в музыкальной школе и училище. Издательство Классика -21 век. 2016 г.	метод. пособие
361	Ф.Брянская. Формирование и развитие навыка игры с листа в первые годы обучения пианиста. Издательство Классика -21 век. 2014 г.	метод. пособие
362	Вопросы развития культуры интонирования в обучении скрипача. 2014 г.	метод. пособие

