

График работы приёмной комиссии

(по приёму документов):

С 15 апреля по 31 мая 2019г.	10.00 – 18.00
с 1 по 15 июня 2019г.	10.00 – 14.00

Количество мест для приёма детей на обучение по предпрофессиональной программе

«Живопись»

на 2019 – 2020 учебный год:

5 человек в возрасте от 6,6 до 9 лет на 8-летний срок обучения

5 человек в возрасте от 10 до 12 лет на 5-летний срок обучения

График проведения вступительных экзаменов (график работы комиссии по отбору обучающихся) отделения изобразительного искусства

30 мая 2019г.	четверг	18.00
---------------	---------	-------

Дополнительный набор

23 августа 2019 (пятница) — 11.00

На **вступительном экзамене** поступающие показывают свои творческие данные в форме выполнения композиционной работы:

- должны уметь организовать плоскость листа, уметь выделить композиционный центр (показать главное) в композиции.

Отбор поступающих производится комиссией по результатам оценивания вступительных работ **по критериям, позволяющим определить природные способности ребёнка:**

- соответствие работы заявленной тематике;
- наличие первоначальных навыков подбора цвета;
- наличие первоначальных навыков отражения форм предметов;
- творческая индивидуальность при выполнении работы.

Работы выполняются на материалах, принесённых из дома:

- альбомный лист;
- акварельные краски;
- кисти;
- простой карандаш;
- ластик.

Критерии оценки работ:

Данные поступающего оцениваются по 5-ти балльной системе:

оценка «5»: особые успехи в выполнении поставленной задачи, задание выполнено полностью без ошибок.

оценка «4»: полное выполнение работы, но с небольшими недочетами. Допускаются незначительные отклонения, поставленная задача выполнена. Ученик хорошо справился с палитрой цветов, но допустил незначительные ошибки в тональном решении.

оценка «3»: при выполнении задания есть несоответствия требованиям, поставленная задача в основном выполнена (или выполнена не полностью). Ученик допустил грубые ошибки в композиционном и цветовом решении.

оценка «2»: полное несоответствие требованиям, поставленная задача не выполнена.

оценка «1»: ребенок отказывается выполнять задания.

Дети с ограниченными возможностями, поступающие на обучение по предпрофессиональной программе «Живопись», проходят отбор на общих основаниях, но имеют преимущественное право на поступление в количестве 2 человек из 10 поступающих.

Результаты отбора детей будут объявлены 03 июня 2019 года и опубликованы на сайте школы.

Родители (законные представители) могут обратиться в апелляционную комиссию по процедуре проведения отбора детей не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов.

Работа апелляционной комиссии состоится 04 июня 2019 года.

***Количество мест для приёма детей на обучение по
общеразвивающей программе
в области изобразительного искусства
на 2019 – 2020 учебный год:***

10 человек в возрасте от 6,6 до 9 лет на 3-летний срок обучения

**График проведения вступительных экзаменов
отделения изобразительного искусства**

30 мая 2019г.	четверг	18.00
---------------	---------	-------

Дополнительный набор

23 августа 2019 (пятница) — 11.00

***Количество мест для приёма детей на обучение
по общеразвивающей программе***

*в области музыкального искусства
«Фортепиано»
на 2019 – 2020 учебный год:*

10 человек в возрасте от 6,6 до 9 лет на **3-летний** срок обучения

*Количество мест для приёма детей на обучение
по общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«Скрипка»
на 2019 – 2020 учебный год:*

5 человек в возрасте от 6,6 до 9 лет на **3-летний** срок обучения

*Количество мест для приёма детей на обучение
по общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты (домра, аккордеон, баян)»
на 2019 – 2020 учебный год:*

5 человек в возрасте от 6,6 до 9 лет на **3-летний** срок обучения

5 человек в возрасте от 10 до 12 лет на **3-летний** срок обучения

*Количество мест для приёма детей на обучение
по общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты (блок-флейта, флейта, саксофон,
ксилофон, малый барабан)»
на 2019 – 2020 учебный год:*

8 человек в возрасте от 6,6 до 12 лет на **3-летний** срок обучения

**График проведения вступительных экзаменов
инструментального отделения**

30 мая 2019г.	четверг	18.00
---------------	---------	-------

Дополнительный набор

23 августа 2019 (пятница) — 12.00

Прослушивание и собеседование с детьми для обучения производится комиссией по критериям, позволяющим определить природные способности и интеллектуальное развитие ребенка:

- наличие слуха, памяти, чувства ритма;
- особенности речи, мышления, эмоциональной отзывчивости и физиологических данных.

Содержание вступительного прослушивания на инструментальном отделении:

- исполнить фрагмент любой песни (без сопровождения или с сопровождением);
- прочитав стихотворение;
- определить количество прозвучавших звуков (один, два или много);
- повторить несложную песенку или попевку, предложенную преподавателем;
- повторить голосом отдельные музыкальные звуки;
- повторить ритмический рисунок, заданный преподавателем;
- прослушать 2 пьесы в исполнении преподавателя и определить характер этих произведений.

На вступительном прослушивании комиссия оценивает:

- чистоту интонации в исполняемой песне;
- выразительность исполнения стихотворения;
- музыкально-слуховые данные: повторение голосом предложенной мелодии;
- чувство ритма: повторение ритмического рисунка, предложенного преподавателем;
- музыкальную память;
- музыкальность, эмоциональная отзывчивость;
- уровень общего развития.

Критерии оценок уровня музыкальных и общих способностей:

Способности оцениваются по 5-ти балльной системе:

оценка «5»:

- интонационно чистое исполнение песни, выразительное чтение стихотворения;
- точное повторение музыкальной фразы и отдельных звуков после первого проигрывания;
- точное повторение ритмического рисунка;
- точное определение настроения услышанных музыкальных произведений;
- музыкальность, артистизм;
- четкие ответы на вопросы.

оценка «4»:

- уверенное воспроизведение мелодической линии и текста с небольшими интонационными и ритмическими погрешностями в исполнении приготовленной ребенком песни;
- некоторая эмоциональная закрепленность;

- воспроизведение попевки и отдельных звуков после второго или третьего проигрывания;
- неточное повторение ритмического рисунка;
- определение настроения услышанных музыкальных произведений со 2-3 попытки;
- ошибки в ответах на предложенные вопросы.

оценка «3»:

- невыразительное исполнение песни с грубыми интонационными ошибками;
- неспособность ребенка повторить попевку и отдельные звуки после трех проигрываний;
- ошибки в повторении ритмического рисунка;
- определение настроения услышанных музыкальных произведений со 2-3 попытки;
- определение настроения услышанных музыкальных произведений с 4-5 попытки;
- затруднения в ответах.

оценка «2»:

- ребенок не интонирует, не чувствует движения мелодии, ритмический рисунок приготовленной песни полностью искажен;
- не может воспроизвести заданный звук с множества попыток;
- не может воспроизвести элементарный ритмический рисунок;
- не может от начала до конца прочитать несложное четверостишие;
- не может определить настроение услышанных музыкальных произведений;
- затруднения в ответах.

оценка «1»:

- ребенок отказывается от предложенных творческих заданий.

Дети с ограниченными возможностями, поступающие на обучение по общеразвивающим программам в области музыкального искусства имеют преимущественное право на поступление в количестве 2 человек из 10 поступающих.

Результаты отбора детей будут объявлены 03 июня 2019 года и опубликованы на сайте школы.

***Количество мест для приёма детей на обучение по
общеразвивающей программе
в области хореографического искусства
на 2019 – 2020 учебный год:***

10 человек в возрасте от 6,6 до 7,5 лет на 3-летний срок обучения

**График проведения вступительных экзаменов
отделения хореографического искусства**

30 мая 2019г.	четверг	18.00
---------------	---------	-------

Дополнительный набор

23 августа 2019 (пятница) — 16.00

Просмотр детей для обучения осуществляется на основании результатов определения наличия и уровня природных физических данных и творческих способностей, необходимых для занятий хореографическим искусством.

Форма одежды детей на просмотре:

1. Майка.
 2. Шорты.
 3. Белые носочки.
 4. Балетки.
- У девочек волосы убраны в пучок.

Содержание вступительного просмотра:

1. Выворотность ног – подвижность тазобедренного сустава, раскрытие коленей, стоп в сторону.
2. Подъем стопы – возможность хорошо вытянуть стопу вместе с пальцами.
3. Шаг – амплитуда высоты поднятия ног вперед, в сторону, назад.
4. Гибкость тела – способность максимально прогнуться назад.
5. Прыжок – высота и мягкость приземления.
6. Ритм – воспроизведение хлопками заданного ритмического рисунка.

Критерии и система оценки:

Оценки выставляются по 5-ти балльной системе, по каждому разделу проверки данных.

оценка «5»: задания выполнены полностью без ошибок, ребенок обладает высоким уровнем способностей.

оценка «4»: полное выполнение работы, но с небольшими недочетами, ребенок обладает средним уровнем способностей.

оценка «3»: ребенок испытывает трудности при выполнении заданий, обладает низким уровнем способностей.

оценка «2»: ребенок не может выполнить задания преподавателя, координация и чувство ритма отсутствуют.

оценка «1»: ребенок отказывается выполнять задания.

Результаты отбора детей будут объявлены 03 июня 2019 года и опубликованы на сайте школы.

**Количество мест для приёма детей на обучение
по предпрофессиональной программе
«Искусство театра»
на 2019 – 2020 учебный год:**

7 человек в возрасте от 6,6 до 9 лет на 8-летний срок обучения

**График проведения вступительных экзаменов
(график работы комиссии по отбору учащихся)
отделения театрального искусства**

31 мая 2019	пятница	18.00
-------------	---------	-------

Дополнительный набор

23 августа 2019 (пятница) — 16.00

Отбор поступающих производится комиссией по результатам оценивания вступительных работ по критериям, позволяющим определить природные способности и интеллектуальное развитие ребенка.

Форма отбора – прослушивание и собеседование.

Содержание вступительного прослушивания:

1. Способность к образному мышлению:
 - чтение наизусть басни, стихотворения, отрывка из прозы (по выбору).
2. Определение музыкального слуха:
 - исполнение песни любого жанра.
3. Определение возможностей физического развития, пластических данных, координации движения, ритмичности:
 - исполнение элементарного танца, специального этюда по заданию преподавателя.
4. Определение интеллектуального развития ребенка.

Критерии и система оценки:

Оценки выставляются по 5-ти балльной системе, по каждому разделу проверки данных. Поступающие, получившие оценку 2 балла и ниже по любому из разделов вступительных испытаний, выбывают из конкурса.

оценка «5»:

- чтение стихотворения, басни или прозы наизусть, с выражением, выделение особенностей диалоговой речи, слов автора;
- исполнение вокального произведения с чистой интонацией, грамотной расстановкой дыхания, выразительно, в соответствии с художественным образом;
- выполнение заданного этюда с наибольшим воплощением художественного образа;
- интересные и полные ответы на вопросы приемной комиссии.

оценка «4»:

- чтение стихотворения, басни или прозы наизусть, с выражением;
- исполнение вокального произведения с небольшими ошибками;
- танец или этюд по выбору;
- интересные ответы на вопросы приемной комиссии.

оценка «3»:

- чтение стихотворения, басни или прозы наизусть;

- исполнение вокального произведения с небольшими ошибками;
- танец по выбору;
- ответы на вопросы приемной комиссии.

оценка «2»: ребенок не может выполнить задания преподавателя, координация и чувство ритма отсутствуют.

оценка «1»: ребенок отказывается выполнять задания.

Дети с ограниченными возможностями, поступающие на обучение по предпрофессиональной программе «Искусство театра», проходят отбор на общих основаниях, но имеют преимущественное право на поступление в количестве 2 человек из 10 поступающих.

Результаты отбора детей будут объявлены 03 июня 2019 года и опубликованы на сайте школы.

Родители (законные представители) могут обратиться в апелляционную комиссию по процедуре проведения отбора детей не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов.

Работа апелляционной комиссии состоится 04 июня 2019 года.

***Количество мест для приёма детей на обучение
по общеразвивающей программе
в области театрального искусства
на 2019 – 2020 учебный год:***

7 человек в возрасте от 10 до 12 лет на 3-летний срок обучения

**График проведения вступительных экзаменов
отделения театрального искусства**

31 мая 2019	пятница	18.00
-------------	---------	-------

Дополнительный набор

23 августа 2019 (пятница) — 16.00